

CLASSE DES MOYENS

19/03/2020

Les rituels de la journée :

LA THEORIE :

Il est **important** pour l'**enfant** d'avoir des **rituels** pour se sentir **sécurisé** et anticiper ce qu'il va arriver et se situer dans le temps.

Grâce à cela, un enfant apprend peu à peu à prendre soin de lui-même : il se rend seul aux toilettes, se lave les mains, se brosse les dents, s'habille, etc. Par exemple, avec une routine du matin, votre enfant comprend qu'il doit d'abord s'habiller puis déjeuner et se broser les dents. Il se sent ainsi plus en contrôle parce qu'il sait ce qu'il doit faire et dans quel ordre. Il développe ainsi son autonomie. Cela lui procure aussi un sentiment de fierté.

LA PRATIQUE :

Pour permettre à l'enfant d'anticiper ce qu'il va se produire durant la journée, vous pouvez mettre en place un tableau avec les différents moments comme le brossage de dents, le rangement des jouets, le repas, la sieste... en les associant avec des images.

De plus, si vous le souhaitez vous pouvez structurer le ou les moments de la journée où vous proposez les apprentissages scolaires. Ainsi, l'enfant pourra se situer dans le temps et appréhender plus aisément le fonctionnement de la journée.

Ci-joint en **annexe n°1 et 2** un tableau et des petites images dont vous pouvez servir pour structurer la journée de votre enfant et le faire participer en lui permettant de coller les images ou de nommer ce qu'il va faire par la suite.

LA THEORIE :

Le regroupement est une des situations de classe les plus caractéristiques de l'école. Il s'agit d'un temps collectif où enfants et adultes sont rassemblés dans un lieu dédié, plusieurs fois par jour autour d'objectifs différents : rituels, consignes, histoires, recherche collective, etc.



Chers parents, nous mettons à votre disposition des activités en lien avec le programme de maternelle.

Ce programme est une base adaptée au plus grand nombre mais, votre enfant lui, est unique. Je pense qu'il est important de rappeler que chaque enfant évolue à son rythme et développe ses facilités. En partant de ses centres d'intérêts, vous êtes sûr de lui donner **l'envie d'apprendre**.

Le moment de regroupement permet :

- d'apprendre à se connaître, créer des liens, entrer dans le groupe.
- de se synchroniser avec les autres et partager des temps communs.
- de vivre ensemble, partager des moments de convivialité : chanter ensemble, écouter des histoires.
- de se décentrer de l'action : parler de la vie de la classe, revenir sur les événements vécus en commun, sur l'action passée, découvrir ce que font les autres.
- de découvrir les règles de la conversation en groupe : écouter, savoir prendre la parole, parler à son tour.

◆ **LA PRATIQUE :**

- ◆ Pour effectuer une continuité avec le jardin d'enfants vous pouvez proposer, à un certain moment de la journée un temps de regroupement en vous réunissant autour de la table ou sur le canapé, à vous de définir ce coin. Ainsi, vous pouvez permettre à votre enfant de nommer son prénom, celui des autres membres de la famille et de se situer dans le temps en lui demandant quel temps il fait dehors, en quelle saison sommes nous.

- ◆ De plus, vous pouvez chanter des chansons que nous utilisons de manière quotidienne avec vos enfants pour se dire bonjour ou se souhaiter un bon appétit. Ci-joint en **annexes n°3 et n°4**, les paroles, ne vous inquiétez pas si vous ne connaissez pas le rythme vos enfants les connaissent très bien et vous pouvez facilement les retrouver sur Youtube.

Le programme de maternelle se divise en 5 domaines d'apprentissage :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

LA THEORIE :

Ce domaine consiste à développer et à enrichir le vocabulaire de l'enfant, tout en entrant progressivement dans la culture

de l'écrit (reconnaissance de son prénom, s'intéresser aux lettres et à leurs sonorités...).

LA PRATIQUE :



- ◆ Les enfants sont généralement friands des histoires. Vous pouvez leur lire une histoire (pas trop longue en fonction du temps de concentration de chacun). A la fin de celle-ci, vous pouvez leur poser des questions sur la couverture, sur l'histoire, pour évaluer la compréhension (qui est le personnage principal de l'histoire? Que lui arrive t-il ? Où se passe l'histoire ?)

Pour aller plus loin et si votre enfant est réceptif et en témoigne l'envie, vous pouvez fabriquer des lettres.

Avant de lire les lettres, proposez à votre enfant de les construire, de les manipuler.



Découpez des bandes de carton courbes et droites, et étalez-les sur une table. Placez devant votre enfant 2 ou 3 bandes découpées et laissez-le les associer entre elles. Dès qu'il assemble des bandes pour former un T ou un N, faites lui remarquer qu'il est en train de fabriquer des lettres. Puis laissez-le trouver comment écrire d'autres lettres, en nommant chacune de celles qui apparaîtront durant l'assemblage des bandes de papier.¹

- ◆ En lien, avec le projet des émotions de la classe. Nous vous invitons à accueillir et à nommer avec votre enfant les émotions qui le traversent.

Il est vrai qu'il est difficile pour l'enfant de contrôler et de maîtriser ses réactions émotionnelles. L'apprentissage du langage des émotions aura un impact sur son comportement social, et notamment sa capacité à surmonter le stress, et à exprimer ses affects.



La roue des émotions est disponible en **annexe n°5**.



2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

LA THEORIE :

La pratique d'activité physique participe au développement moteur, affectif, intellectuel, sensoriel et relationnel des enfants. L'activité physique permet à l'enfant de se défouler, mais également de prendre conscience de son corps, de sa force et de ses facultés.

LA PRATIQUE :

- ◆ Si vous avez un espace extérieur, vous pouvez proposer des jeux comme : 1,2,3 soleil, lancer de balle à l'intérieur d'un grand contenant, courir en slalomant autour d'objets, courir en montant les genoux..

Si vous n'en avez pas :

- ◆ Vous pouvez instaurer un petit rituel (en lien avec le projet de sophrologie de la classe) avant de se coucher par exemple. Reproduire 1 ou 2 postures de yoga, afin que l'enfant découvre des aptitudes à se détendre et reconnaisse les bienfaits de cette détente sur son corps.

(Nous sommes certaines que vous serez étonnés des positions que votre enfant connaît déjà) (**annexe n°6**, situé en fin de dossier)

◆ Vous pouvez pour cette activité allier dénombrement et activité motrice : « Demandez à votre enfant de vous faire face et annoncez le mime à effectuer :

- Tiens-toi sur 1 jambe car tu t'es cassé le pied.
- Marche comme un canard sur tes 2 pattes.
- Fais 1 grand pas en avant comme si tu étais un géant.
- Serre tes 2 jambes comme si tu étais un soldat » ²



Vous pouvez coller du scotch sur le sol et demander à votre enfant :

- de marcher sur la ligne en gardant l'équilibre et en posant les pieds bien à plat
- de marcher sur la ligne en portant des objets, toujours en gardant l'équilibre



Cela permet à l'enfant d'améliorer sa coordination motrice œil / pied / bras tout en se recentrant sur lui-même.

3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

LA THEORIE :

Ce domaine d'apprentissage se réfère aux arts du visuel (peinture, sculpture, dessin, photographie), aux arts du son (chansons, musiques instrumentales et vocales) et aux arts du spectacle vivant (danse, théâtre, marionnettes).

LA PRATIQUE :

<http://chezcelineassistantedmaternelle.over-blog.com/>



Vous pouvez proposer des coloriages à votre enfant. Ils lui permettront de d'accroître sa créativité tout en travaillant la tenue de son crayon/feutre. Nous vous conseillons de commencer par des coloriages assez simples avec des traits marqués.

➔ **Nous vous avons sélectionné des coloriages sur le thème actuel du carnaval en fin de dossier. (Annexe n°7 à n°9)**

- ◆ Vous pouvez également écouter des chansons sur le thème du carnaval (Par exemple : Sambalele, monsieur carnaval, au bal masqué)
- ◆ Fabrication de nez de clown ou de masque en pâte à sel (1 verre d'eau, 1 verre de sel et 2 verres de farine), vous pouvez laisser la pâte à sel sécher ou la cuire au four à feux doux, puis la peindre

4. Construire les 1^{er}s outils pour structurer sa pensée

LA THEORIE :

Ce domaine d'apprentissage permettra à votre enfant de comprendre que les nombres servent à la fois à exprimer des quantités et à exprimer un rang ou un positionnement dans une liste. Cet apprentissage demande du temps et la confrontation à de nombreuses situations, impliquant des activités pré-numériques puis numériques.

LA PRATIQUE :

- ◆ Vous pouvez demander à votre enfant de réunir 4-5 objets sur une table. Votre enfant les observe le temps qu'il lui faut, puis les manipule en les nommant et les décrivant. Vous pouvez en retirer un en lui demandant de nommer l'objet manquant. La difficulté est à adapter en fonction de votre enfant.

- ◆ Demandez à votre enfant de classer des objets par taille (du plus petit au plus grand ou l'inverse)



- ◆ Vous pouvez proposer à votre enfant de coller des gommettes sur les traits de l'arlequin, afin de l'habiller. (**annexe n°10**)
- ◆ Colorie ou colle des gommettes sur le corps de la chenille en respectant l'alternance de couleurs. Tu peux également nommer les couleurs. (**annexe n°11**)

5. Explorer le monde

LA THEORIE :

L'un des objectifs de l'école maternelle est précisément à amener progressivement les enfants à considérer le temps et l'espace. Ces notions sont complexes pour l'enfant car ils sont insaisissables. Ce domaine d'apprentissage permet également à l'enfant d'explorer le monde du vivant, des objets et de la matière.

LA PRATIQUE :

- ◆ En lien avec la médiation sur les livres (du domaine 1) vous pouvez poser des questions simples sur la chronologie de l'histoire.
- ◆ Si vous avez des magazines que vous n'utilisez pas, vous pouvez proposer à votre enfant de découper (avec une paire de ciseaux adaptée) des formes ou ce qu'il souhaite. Il pourra également finir en collant son découpage sur une feuille.



Pour aller plus loin, si votre enfant est réceptif, vous pouvez lui proposer de découper sur des lignes horizontales. (**annexe n°12**)

- ◆ Que diriez-vous de partager un atelier pâtisserie avec votre enfant ? Au menu : bonne humeur et régalaade pour tous. (développer son vocabulaire en énonçant tous les ustensiles et les ingrédients, favoriser son autonomie en le laissant faire et puis tant-pis s'il reste une petite coquille d'œuf dans le gâteau cela lui apportera du croquant ~_(ツ)_/~ .)

En espérant que cette liste vous donnera des idées et vous guidera durant ces prochains jours. Le plus important est de **partager des moments ensemble**. Chaque situation de la vie quotidienne répond à ces domaines et **permet à l'enfant d'apprendre**. (Je mets la table en mettant autant de couverts que de personnes, je nomme mes vêtements lorsque je m'habille, j'enrichis mon vocabulaire en discutant avec un membre de ma famille...) Vous pouvez également aller découvrir le document de la classe des petits, il vous donnera des idées d'activités ludiques et éducatives.

Prenez soin de votre famille



Annexe n°1

U

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin							
Midi							
Après-Midi							
Soir							

Don selon les termes de la licence <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



20

Annexe n°2



Annexe n°3

Par la fenêtre ouverte

Bonjour, bonjour

Par la fenêtre ouverte

Bonjour le jour

Tu t'appelles ? (x le nombre de participants)

Bonjour (Prénom) (x le nombre de participants)



Annexe n°4

A table, à table

Les grands et les petits

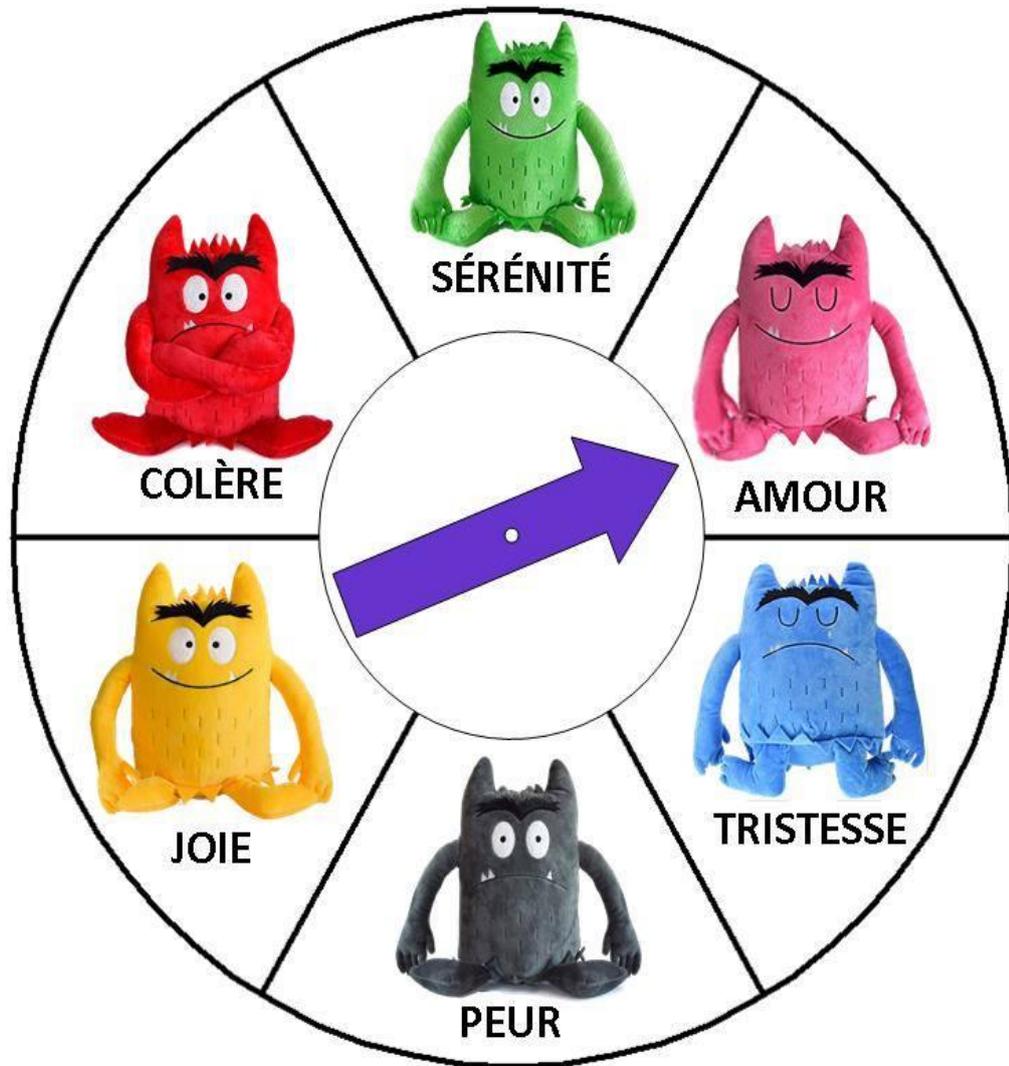
A table, à table

A tous bon appétit

Merci !



Annexe n°5



Annexe n°6

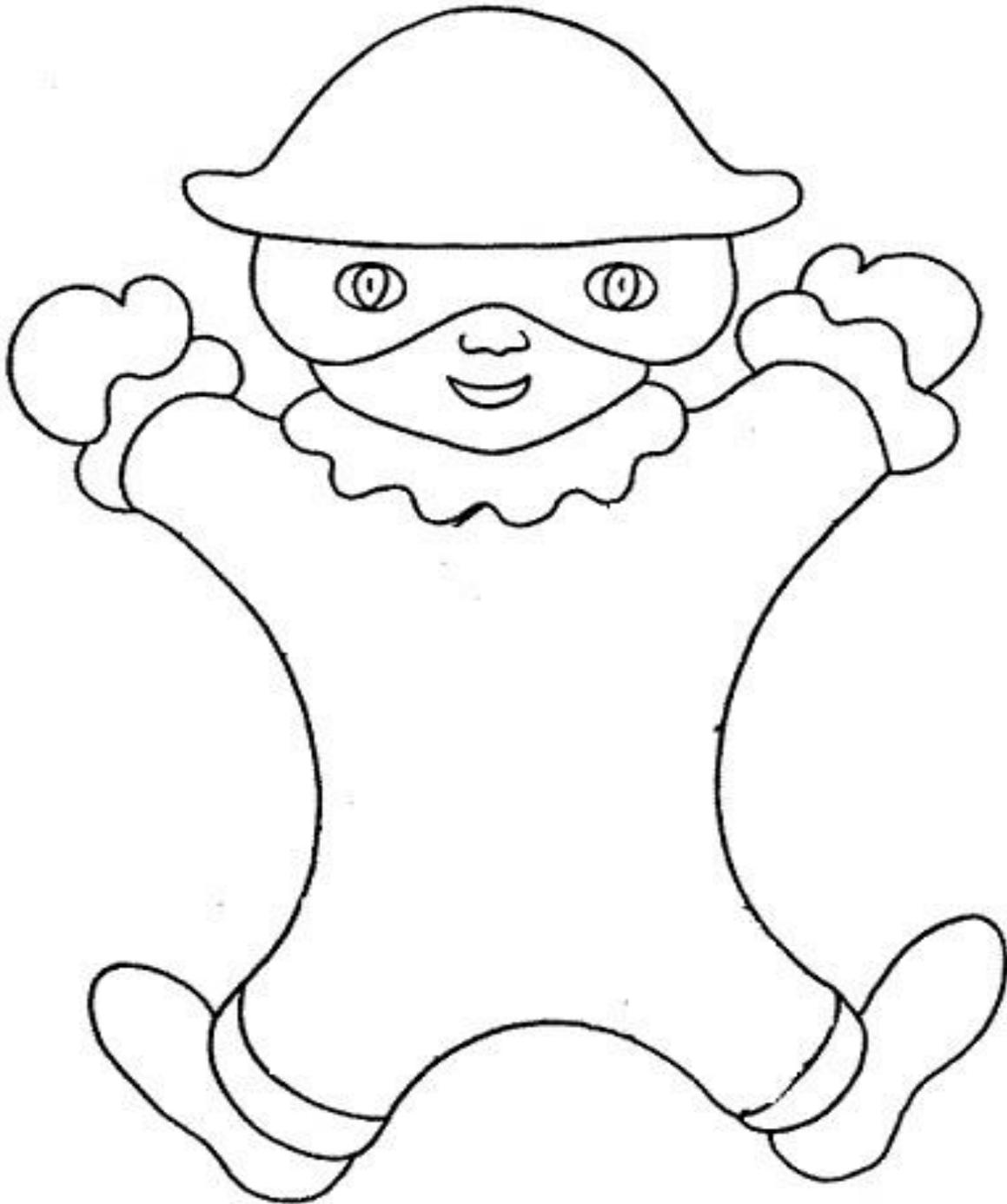


Les postures



Annexe n°7

<http://chezcelineassistantematernelle.over-blog.com/>

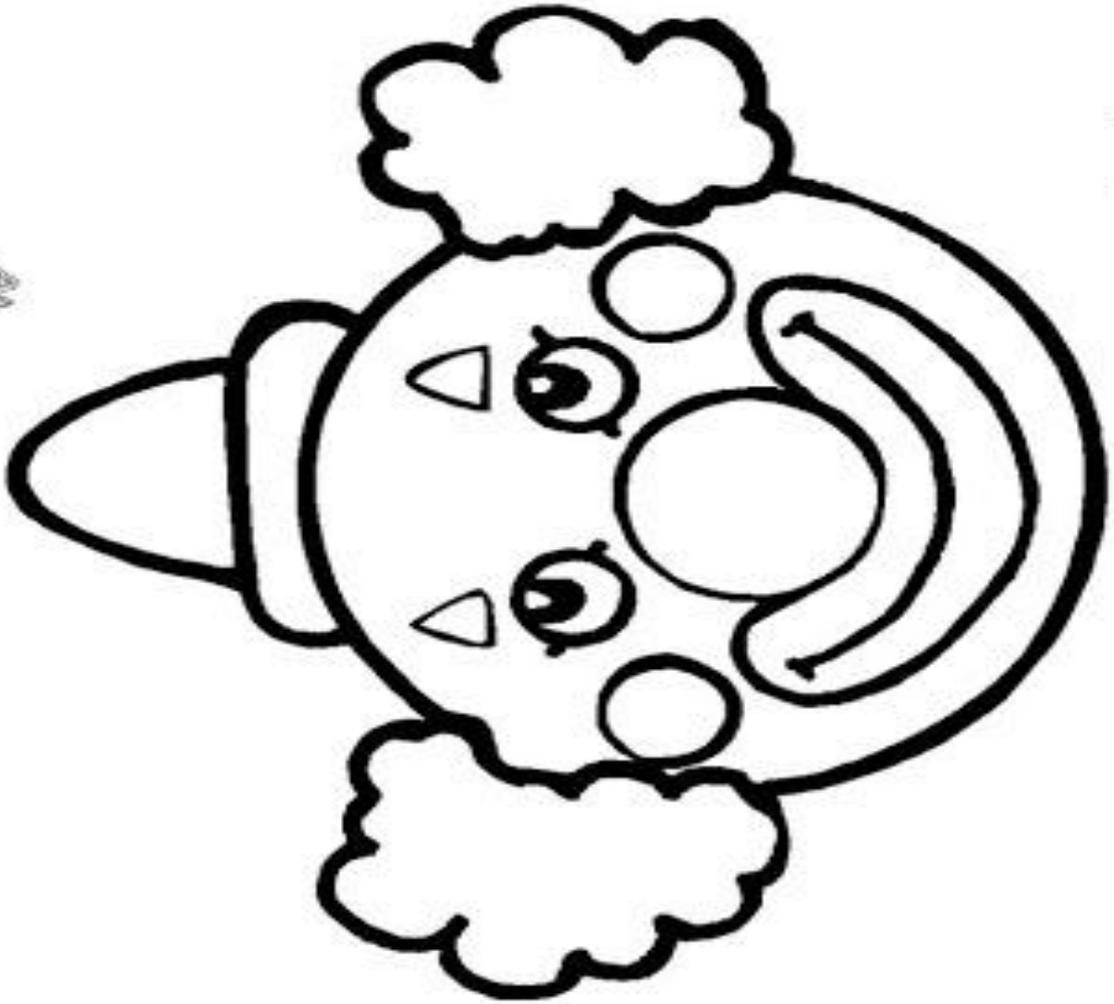


Annexe n°8



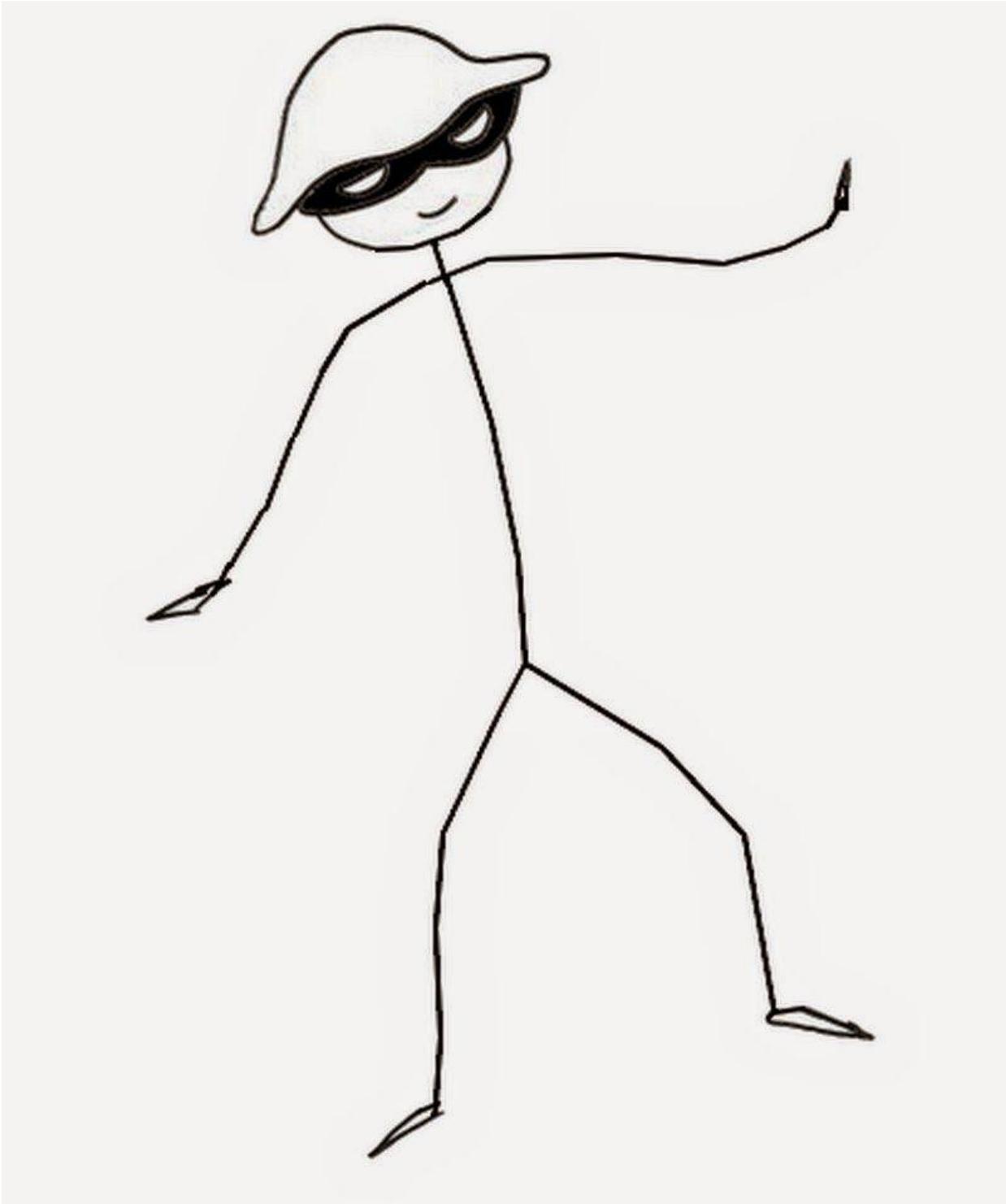
Annexe n°9

MASQUE DE CARNAVAL 



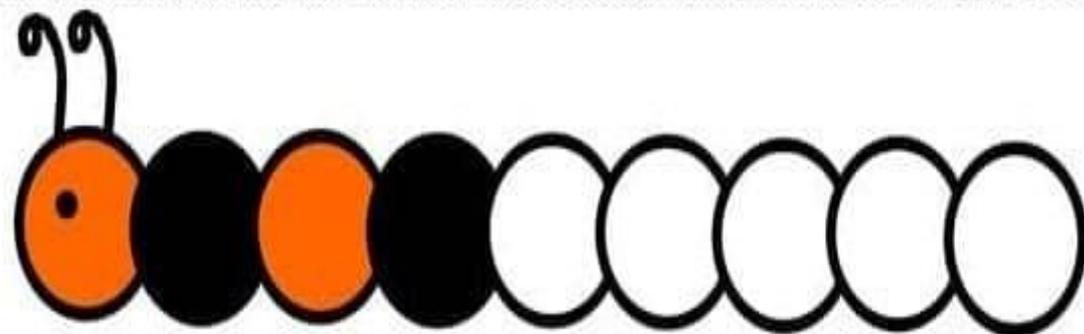
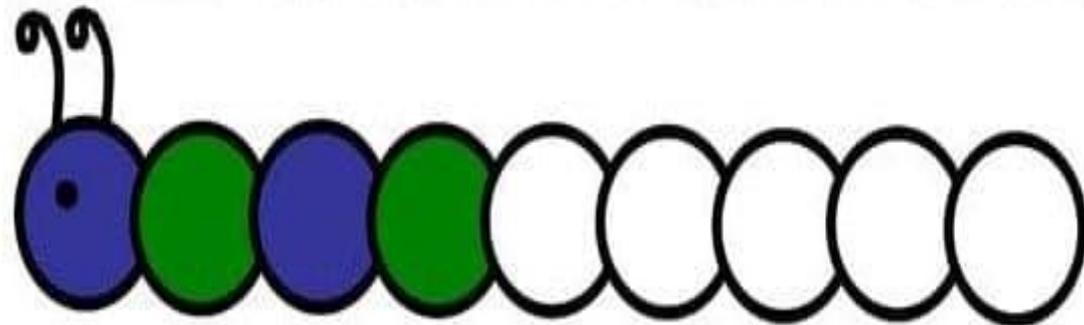
museoeduparis.fr

Annexe n°10



Annexe n°11

Continue le rythme en coloriant ou en collant des gommettes.



Annexe n°12

Bibliographie :

- Toutes les images de ce dossier sont libres de droits

¹ DENY, Madeleine. PIGACHE, Anne-Cecile. *Mes tout premiers apprentissages. Editions Eyrolles, 2020.* Compter, énumérer. p.74

² DENY, Madeleine. PIGACHE, Anne-Cecile. *Mes tout premiers apprentissages. Editions Eyrolles, 2020.* Reconnaître, nommer, utiliser les lettres. p.26